

In Rumâgna

Anno I, fasc. I, 1974

Aspetti della storia

- Lanfranco Berti, Ciliegie e sangue a Pieve di Cesato p. 3
Marcello Berti, La battaglia di Ravenna p. 7
Marco Celli, Galeotto Manfredi p. 11
Norino Cani, Un ritrovamento di epoca gallica a S. Potito p. 14
Norino Cani, Il ritrovamento di epoca romana nella fornace di Lugo p. 19

Frammenti della Letteratura popolare romagnola

- Giuseppe Bellosi, Breve raccolta di indovinelli p. 15

Poesia dialettale romagnola

- Sonetti dialettali del lughese Carmelo Cantalamessa Carboni p. 23
Giuseppe Bellosi, Un poemetto anonimo della fine dell'Ottocento in dialetto romagnolo, p. 29

Tradizioni

- Giuseppe Bellosi, Nota sopra un detto romagnolo: E vë Pirõ p. 35
Mario Lombardi, La Romagna vista con le gambe sotto il tavolo p. 39
Marcello Berti, Paese antico p. 43

Notiziario

- Ricordo di un Maestro: Pasquale Rignani p. 45

Varietà

- Incontri lontani di Vita lughese p. 47
Canzone ad Aurelio Baruzzi di Enrico d'Astico p. 49
Vittorio Tampieri, Poesie p. 51
Lanfranco Berti, Donne e buoi dei paesi... p. 53
Alberto Marabini, A Lino Guerra p. 57
Zona blu p. 58
Il problema del lunedì p. 59
Un giorno di corse a Imola p. 61

Anno I, Fasc. II, Luglio-Ottobre 1974

Arte popolare

- Antonio Savioli, Santi popolari a Faenza p. 63

Aspetti della Storia

Marcello Berti, Il Mastin Vecchio p. 77
Sante Venturi, Le cinquanta Chiese di Bagnacavallo antica e moderna p. 85
Norino Cani, Il Castello di Croce Pegolina p. 87

Letteratura popolare romagnola

Umberto Foschi, Un antico canto popolare Romagnolo “La Donna Lombarda” p. 89
Anselmo Calvetti, Un eroe fiabesco: Piren Puietta p. 93

Poesia dialettale

Giuseppe Bellosi, Il carattere popolare delle cante di Aldo Spallicci p. 90

Notiziario

Luigi Ferri, Pavese di Fabbri e Lajolo rivissuto anche al “Novellini” di Rimini p. 111
Il secondo Congresso Internazionale di Studi Corelliani p. 113
Concorso per le migliori etichette dei vini di Romagna p. 115

Tradizioni

Marcello Berti, Il guardiano della vigna p. 119
Mario Lombardi, La rustica cucina Romagnola p. 121

Varietà

La Ca de Cazz p. 125
Documenti fotografici sugli aspetti della vita popolare in Romagna p. 127
Battista Cavassi, Un campione da vicino: Walter Gorini p. 129

Anno I, Fasc. III, Novembre – Dicembre 1974

Arte tradizionale

Antonio Savioli, Maioliche “compitali” e domestiche p. 129

Aspetti della Storia

Marcello Berti, Le famiglie terribili di Imola p. 135
Norino Cani, L'origine del toponimo Lugo p. 145

Tradizioni popolari

Anselmo Calvetti, Antichi riti nuziali, con particolare riguardo alla Romagna p. 147
Giovanni Tassoni, La ca' p. 157

Letteratura popolare

Giuseppe Bellosi, Indovinelli e motti dialogati popolari raccolti nel territorio di Fusignano p. 161

Poesia dialettale

Umberto Foschi, Un ignorato poeta dialettale del Settecento: il conte Ippolito Gamba Ghiselli di Ravenna p. 169
Documenti fotografici sugli aspetti della vita popolare in Romagna p. 179
Poesia dialettale
Giuseppe Bellosi, A sò qua..., sonetti romagnoli di Carmelo Cantalamessa Carboni p. 175

Notiziario

R. e F. Miliani, Ricordo di Guido Gallignani p. 181
U. Foschi, La scomparsa di Paolo Toschi p. 185

Varietà

P. Placci, Mangiari d'altri tempi in Romagna p. 187
Gaetano Baldini, La "Baldêina" p. 191
Mario Minardi, Attività culturali di fine anno a Lugo p. 195
Ugo Bassi, Addio a Lugo p. 197
Riccardo Belloni, Ipotesi e testi p. 198
Vittorio Tampieri, Poesie p. 199
Artisti di Romagna p. 201
Note bibliografiche p. 203
Vini e motori p. 207

Anno II, n. 1, Gennaio – Aprile 1975

Folclore

Giuseppe Bellosi, Una pratica magica in Romagna: come si toglie un "sinesto" p. 3
Carlo Piancastelli, Nuovi accenni a superstizioni in Romagna nel sec. XVIII p. 7
Antonio Savioli, Costumi della Romagna nella pittura votiva p. 17
Maria Gioia Tavoni, Osservazioni metodologiche per una museografia etnografica romagnola p. 22
Anselmo Calveti, La favola delle tre galline o delle tre ochine p. 25
Documenti fotografici sugli aspetti della vita popolare p. 35

Aspetti della storia

Marcello Berti, Golpe a Ravenna p. 37
Norino Cani, Sulla preistoria di Lugo p.47

Letteratura dialettale

Umberto Foschi, Letteratura dialettale romagnola p. 49

Varietà

Giorgio Cicognani, Ricordi sul Canal Naviglio p. 59
Michele Bovi, S. Pier Damiani p. 63
Battista Cavassi, Incontro con Anacleto Margotti p. 69

Notiziario

Giovanni Tassoni, Per Antonio Fantucci p. 72

Giuseppe Lugaresi, La moneta d'oro della repubblica di San Marino (Mostra di pittura a San Marino) p. 73

Teatro

Stefano Pelloni detto il Passatore p. 76

Anno II, n. 2-3, Maggio-Dicembre 1975

Folclore

Umberto Foschi, Blasoni popolari della Romagna ferrarese pag. 79

Anselmo Calveti, Una versione romagnola di "Cappuccetto Rosso" pag. 85

Giovanni Tassoni, Il canto dell'aratore (Dal taccuino degli anni Trenta) pag. 95

Antonio Savioli, Ex voto raffigurativi della Pieve di Sarna pag. 97

Documenti fotografici sugli aspetti della vita popolare pag. 101

Aspetti della Storia

Marcello Berti, Golpe a Ravenna, 2: I cugini di Bagnacavallo pag. 105

Mario Minardi, I seicento anni del mercato di Lugo pag. 113

Norino Cani, Carta archeologica del comune di Lugo di Romagna pag. 119

Lorenzo Graziani, La convenzione di Faenza: 12 gennaio 1598 pag. 123

Rita Macrelli, L'inquisizione, gli Ebrei e il Passatore pag. 127

Luigi Montanari, Il quindicesimo centenario di Romolo Augusto pag. 129

Letteratura dialettale

Giuseppe Bellosi, Don Pietro Santoni, poeta dialettale del Settecento pag. 131

Varietà

Maria Linda Cammarata, Su una croce "da trivio" altomedievale del museo di Faenza pag. 139

R. Miliani Gallignani, Una nobile figura di educatrice pag. 143

Giovanni Manzoni, Il testo comunale di Lugo di Romagna da note tratte dall'Archivio Manzoni pag. 145

Mario Lombardi, La Romagna "sotto vuoto" pag. 149

Artisti di Romagna

U. F., Giuliano Giuliani pag. 151

Anno III, n. 1, Gennaio-Giugno 1976

Folklore

Anselmo Calveti, "Fê pèpa" e altri scherzacci degli anni verdi p. 3
Luigi Ferri, Tradizioni romagnole ancor vive quarantanni or sono pag. 7
Vecchissime stalle romagnole pag. 11
Umberto Foschi, Antiche maggiolate romagnole p. 13
G. Zaffagnini e G. Bellosi, I maza e pôrch p. 19
Giuseppe Bellosi, Due canti popolari romagnoli p. 31

Aspetti della Storia

Marcello Berti, Golpe a Ravenna: 3-Furore a Faenza p. 41
Antonio Savioli, Lugo il suo santo patrono e piazza Trisi in un messale Veneziano del settecento p. 49
Norino Cani, Ritrovamenti di ceramiche rinascimentali a Lugo p. 55
Norino Cani, I Bolli laterizi romani di Lugo p. 57
Piero Raggi, Furia lapicida a Rimini p. 59
Lanfranco Berti, "Sega, sega, gridavano i bolognesi" p. 63
Documenti fotografici sugli aspetti della vita popolare in Romagna p. 69
Angoli della vecchia Romagna p. 70
Gli Scariolanti p. 71
Amedeo Casanova, Caffarelli e l'Antroposofia p. 77
Serafini Babini, Sergio Cicognani p. 83

Varietà

Vittoria Gabrielli Saporì, Sole di Romagna p. 87
Riccardo Belloni e Alessandro Ponti, Poesie p. 88
Leardo Mascanzoni, Poesie p. 89
Teatro, (Tato) Sandro Pasquali p. 91
Mario Lombardi, E bè p. 93

Anno III, Fasc. 2, Luglio-Dicembre 1976

Folklore

Francesco Melandri, Nomenclatura dialettale di attrezzi e strumenti agricoli p. 97
Anselmo Calveti, Il folletto della "mazza" p. 135
Antonio Savioli; Sogni e lotto nella Romagna ottocentesca p. 159
Giovanni Tassoni, Natale fra innovazione e tradizione p. 173
Giuseppe Bellosi, Documento su una tradizione romagnola del I maggio p. 179
Giovanni Zaffagnini, J om d'e capël p. 185
Documenti fotografici sugli aspetti della vita popolare p. 191

Aspetti della Storia

Marcello Berti, Romagna dantesca: gli anni bravi p. 199
Norino Cani, La Pieve di S. Stefano in Catena a S. Lorenzo di Lugo p. 205
Giovanni Manzoni, Brevi cenni sulla nascita di Lugo di Romagna e suoi dominanti p. 213
Enzo Bonzi, L'ultimo viaggio in Romagna di Antonio Cesari e la sua morte p. 217
Lucia Baldini, Agricoltura e agricoltori nella prima metà del secolo scorso a Lugo p. 226

Letteratura Dialettale

Umberto Foschi, Santi Muratori, umanista illustre e poeta in vernacolo p. 229

Varietà

Sandro Pasquali, Ricordo di Frate Antonio p. 233

Federico Verna, I cialdoni p. 234

Serafino Babini, Considerazioni sul futurismo e l'attuale situazione culturale p. 237

Anno IV, Numero unico, 1977

Folklore e dialetto

Francesco Melandri, Nomenclatura dialettale di suppellettili, mobili, utensili e attrezzi vari della casa agricola ormai in disuso pag. 3

Giuseppe Bellosi, Canti popolari in Romagna dalla raccolta di G. Bagnaresi pag. 49

Francesco Melandri, Il gergo dei canapini di Cotignola pag. 59

Anselmo Calvetti, I giorni della merla. Miti e tradizioni della fine dell'inverno pag. 63

Giovanni Zaffagnini, La clazion di cuntaden pag. 85

Umberto Foschi, "L'amante dedascia la Morosa....." pag. 89

Primo Placci, Gastronomia d'altri tempi in Romagna pag. 93

Documenti fotografici sugli aspetti della vita popolare pag. 99

Aspetti della storia

Arch. Miranda Ferrara, Il Pavaglione di Lugo di Romagna pag. 109

Norino Cani, Alcune considerazioni sulle origini di Lugo pag. 117

Marcello Berti, Romagna dantesca. Gli anni bravi: il 1276 pag. 121

Enzo Bonzi, L'erudito lughese Luigi Crisostomo Ferrucci (1797-1877) pag. 131

Carlo Martelli, Origini di Tredozio pag. 139

Aldo Nicolardi, Silvestro Gherardi pag. 151

Varietà

Giovanni Manzoni, Le campane: notizie, suoni e curiosità pag.155

Serafino Babini, Lugo futurista pag. 161

Giovanni Gavelli, La distrutta villa Cannatieri di Budrio (Cotignola) pag. 167

Cultura contadina / Francesco Melandri Supplemento di "In Romagna" 1976/77.

Contiene: Nomenclatura dialettale di suppellettili, mobili, utensili e attrezzi vari della casa agricola ormai in disuso; Il gergo dei canapini di Cotignola; Nomenclatura dialettale di attrezzi e strumenti agricoli romagnoli ormai in disuso

Anno 5, Numero unico, 1978

Folklore

Francesco Melandri, Romagnolo dove vai? pag. 3

Antonio Savioli, Di alcune Cripte Faentine Altomedioevali pag. 16

Umberto Foschi, Il matrimonio nella tradizione popolare romagnola pag. 31
Anselmo Calvetti, Pirò (N) Pir – Bors Piri Pipeta pag. 41
Giuseppe Bellosi, Canti popolari in Romagna dalla raccolta di Giovanni Bagnaresi pag. 65
Giovanni Gavelli, Un componimento dialettale di Arturo Cesarini: L'addio di Fagiolino e Pezzolo (1891) pag. 77
Documenti fotografici sugli aspetti di vita popolare
Immagini di Lugo nel primo '900 pag. 81
Immagini di Riolo Terme nell'ultimo '800 e nel primo '900 pag. 83
S. Bernardino di Lugo nel primo '900 pag. 88

Aspetti della storia

Marcello Berti, 1277 – Attacco a Forlì da Firenze e da Bologna pag. 91
Loretta Emiliani, Il pensiero politico di Francesco Lanzoni pag. 107
Enzo Bonzi, La scuola elementare a Brisighella nell'800 pag. 119
Aldo Nicolardi, Gregorio Vecchi pag. 121
Aldo Nicolardi, Un inno nazionale per Murat in Romagna pag. 123
Giovanni Manzoni, Chiese Catene (nel territorio di Lugo) pag. 125
Nullo Pirazzoli, Giuseppe Valadier e Russi pag. 129
Lucia Baldini, Nobiltà, Clero, Artigiani e Commercianti a Lugo nella 1^a metà del secolo scorso pag. 131
Carlo Martelli, Cenni storici sul territorio di Tredozio pag. 135
Piero Raggi, Passatoriana, ovvero Antonio Traversi del fu Francesco di Schio nello Stato Lombardo – Veneto, Capocomico pag. 141

Varietà

Lorenzo Lunelli, Medaglie di premio scolastico romagnole pag. 143
Serafino Babini, Un artista di Lugo: Felice Baroni pag. 147

Anno 6, Numero unico, 1979/80

Folklore

Umberto Foschi, Reminiscenze Pagane nelle feste romagnole pag. 3
Francesco Melandri, Nomenclatura dialettale di attrezzi usati dai falegnami, parecchi anni fa pag. 9
Antonio Savioli, Maioliche della Madonna del Fuoco nelle due versioni forlivese e faentina pag. 37
Goffredo Guerra, Note sulla festa della vecchia pag. 45
Anselmo Calvetti, La Bisciabova pag. 51
Giovanni Gavelli, Pezzolo di Russi: vita e tradizioni di un “borgo” nei secoli pag. 57
Documenti fotografici sugli aspetti della Romagna popolare pag. 63

Aspetti della storia

Norino Cani, Per un catalogo della ceramica di uso comune nell'area romagnola pag. 67
Aldo Nicolardi, Panzini, Serra, Moretti pag. 83
Giovanni Manzoni, La chiesa di S. Potito di Lugo nell'anno 1588 pag. 91

Lorenzo Graziani, Sulla battaglia del Metauro (anno 207 a.c.)- Da Canne al Metauro pag. 95

Varietà

Serafino Babini, Enrico Lama – Pittore pag. 113

Sport

Foto ricordo pag. 123

Anno 7, Numero unico, 1981/82

Folklore

Francesco Melandri, Nomenclatura dialettale romagnola di attrezzi artigianali usati da molto tempo, ed anche di parti di armi da fuoco pag. 3

Umberto Foschi, Breve saggio sulla medicina popolare romagnola pag. 17

Ettore Mazzali, L'umanesimo romagnolo tra Otto e Novecento pag. 23

Antonio Gallegati, Il Folklore romagnolo nella poesia di Aldo Spallicci pag. 31

Gino Giardini e Celio Calcagnini, Letterato pag. 47

Anselmo Calvetti e Anna Perenna, La falsa sposa pag. 51

Documenti fotografici: Aspetti di vita popolare a Solarolo nell'ultimo Ottocento e primo Novecento pag. 65

Aspetti della Storia

Aldo Nicolardi, Per una storia del Collegio Trisi di Lugo pag. 71

Aldo Nicolardi, Lugo e i Moti dal 1898 pag. 73

Domenico Faccani, Breve studio sulla origine di Lugo e sulla formazione della sua comunità pag. 75

Marcello Berti, 1° Maggio 1282: la Battaglia di Forlì pag. 83

Norino Cani, Note di toponomastica fondiaria nell'Agro Lughese pag. 95

Giovanni Gavelli, Cortina di Russi e la sua storia pag. 101

Giovanni Manzoni, Circolo delle corse o Ippodromo di Lugo di Romagna, chiamato volgarmente – Il Tondo pag. 117

Lorenza Montanari, Chiesa della Madonna delle Grazie a Lugo pag. 127

Varie

Serafino Babini, Un artista di Lugo: Gino Croari pag. 131

Serafino Babini, Walter Martelli: pittore e ceramista imolese pag. 135

I nostri poeti: Giancarlo Riccardi, Adriana Savioli Zoli, Giuseppina Subini Baldini, Domenico Tampieri pag. 141

Anno 8, Numero unico, 1983/84

Ivo Tampieri, Pavaglione e dintorni pag. 1

Umbero Foschi, Romagna e Romagnoli pag. 35

Antonio Savioli, Ecologia Alfonsinese nelle tavolette votive della Madonna del Bosco pag. 45
Francesco Melandri, Il toponimo Lugo: Intervista a Norino Cani e domanda ad Anselmo Calvetti pag. 55
Anselmo Calvetti, Antiche divinità e personaggi tradizionali durante le feste di passaggio dell'anno pag. 59
Veniero Casadio Strocchi, Vittori: una famiglia di Medici nella Faenza medioevale pag. 77
Giovanni Gavelli, La Squêdra de batar a Chiesuola di Russi pag. 79
Giovanni Manzoni, Tiro a segno nazionale di Lugo di Romagna pag. 93
Aldo Nicolardi, Antonio Zannoni pag. 99
Serafino Babini, Ippolito Bonaveri dalla formazione bolognese all'insegnamento a Lugo pag. 105

Anno 9, Numero Unico, Novembre 1985

Anselmo Calvetti, Esercizio del potere politico presso i Celti della Cispadania pag. 3
Anselmo Calvetti, Ancora sul Toponimo di Lugo pag. 8
Antonio Savioli, Note per il catalogo di Giuseppe Ballanti incisore faentino fra '700 – '800 pag. 9
Ines Miriam Marach, Presenza ebraica a Lugo pag. 17
Umberto Foschi, Preghiere in dialetto romagnolo recitate durante la Messa e la giornata pag. 33
Marcello Berti, La Contea di Giaggiolo pag. 41
Casadio Strozzi Veniero, Le brigate nere faentine dopo Faenza pag. 47
Ferdinando Pelli Ciardi, Pvlon Matt pag. 51
Giovanni Manzoni, Chiesa e convento di S. Domenico in Lugo di Romagna pag. 61
Aldo Nicolardi, Bartolomeo Ricci da Lugo pag. 65
Aldo Nicolardi, Silvestro Gherardi ed il Persano pag. 67
Lorenza Montanari, Le antiche origini di Budrio di Cotignola pag. 71
Serafino Babini, Il complesso linguaggio dell'arte pag. 75
Lorenza Montanari, Nedo Del Bene: la Romagna della pittura pag. 83

Anno 10/11, Numero unico, 1986/87

Lauro Malusi, Spettacoli inaugurali e particolari nei tesi storici di Romagna pag. 3
Giovanni Gavelli, Cenni storici sui teatri a Russi pag. 17
Giovanni Manzoni, Spettacoli teatrali, manifestazioni culturali e folkloristiche nel teatro G. Rossini di Lugo dal 1921 al 1943 pag. 27
Gino Giardini, G. Rossini e la città di Lugo pag. I
Serafino Babini, Paride Baccharini un artista da rivedere pag. V
Umberto Foschi, Francesco Talanti pag. 35, Immagini di Lugo sugli aspetti di vita popolare pag. 40
Anselmo Calvetti, Mitici connubi nelle favole di “Cian Bolpìn” e di “Leombruno” pag. 37
Veniero Casadio Strozzi, Gli inglesi a Faenza nella prima guerra mondiale pag. 47
Antonio Savioli, Contributo al pittore lughese Giulio Avveduti (1889-1986) pag. 53
Mario Minardi, Capitoli sopra il Ghetto degli Ebrei, nelle città di Faenza e Lugo pag. 57

Antonio Gallegati, La religione di A. Spallicci nel diario di confino e nelle poesie pag. 77
Marcello e Walter Berti, Giovanni X e Onorio II pag. 83
Ivo Tampieri, Inserimento di alcuni celebri Papi nella storia di Lugo pag. 91
Aldo Nicolardi, Pio Fantoni pag. 97

Anno 12/13 Numero unico 1988/89

Umberto Foschi, Giorgio Byron e Teresa Guiccioli pag. 3
Serafino Babini, Cose d'arte – Cinque argomenti e una premessa pag. 11
F. Balilla Pratella, Genesi e funzione della musica popolare in Italia pag. 15
Vittorio Sgarbi, Rambelli era davvero lo scultore del Regime? pag. 24
Serafino Babini, Considerazioni su alcune mostre pag. 27
Serafino Babini, Il futurismo continua in Romagna pag. 35
Veniero Casadio Strozzi, L'epidemia di “spagnola” a Faenza del 1918 pag. 49
Roberto Zalambani, Novant'anni di Credito Cooperativo pag. 53
Cesare Tabanelli, La vita e le opere del naturalista Angelo Manzoni 1842 – 1895 pag. 57
Antonio Gallegati, Così ho visto le litografie di Giuseppe Ugonia pag. 63
E. M. Grazia Capacciola, La storia di Lugo si arricchisce pag. 75
Francesco Melandri, Romagna festaiola pag. 83
Marcello e Walter Berti, Giovanni X e Onorio II pag. 87

Anno 14/15 Numero unico 1990/91

Marcello e Walter Berti, Ugo Bassi – Capellano garibaldino pag. 3
Mario Tabanelli, Le vie medievali di Romagna pag. 17
Maria Grazia Capacciola, Avere il cielo a portata di mano... e non saperlo pag. 21
Veniero Casadio Strozzi, L'Expò di Faenza del 1908 pag. 31
Anna Tamburini, La ricerca archeologica nell'inseguimento neolitico di Lugo pag. 35
Paolo Petito, Il Corno e l'Avorio pag. 47
Francesco Melandri, L'Azdora pag. 55
Giovanni Manzoni, Giacomo Maria Manzoni pag. 61
Umberto Foschi, Una “Zirudela” del secolo scorso sullo stato presente dell'Italia pag. 65
Luisa Bedeschi, Le librerie conventuali nella Lugo del '700 pag. 69
Norino Cani, I Romagnoli nelle armate napoleoniche pag. 77
Antonio Savioli, Raoul Vistoli (1915- 1990)
Serafino Babini, La pittura di Vito Greco, Carlo Carioli, Giuseppe Medri, rapporto ai mutamenti successivi dell'arte pag. 91
Giuseppe Salvatore Cortesi, Scandalo in Masiera pag. 99

Anno 16/17, Numero unico, 1992/93

Adriano Zanoni, Gioacchino Rossini: da Lugo... a Siviglia pag. 1
Laura Och, Gioacchino in bianco e nero: la musica pianistica di Rossini pag. 13
Mario Tabanelli, Osterie di Romagna pag. 21
Umberto Foschi, Gli ultimi cantastorie di Romagna pag. 27
Anna Tamburini, Norino Cani, Una manifattura ceramica a Lugo pag. 29
Giancarlo Susini, Presentazione de libro “Lugo. Archeologia e storia di una città e di un

territorio” pag. 39
Marcello Berti, I contrabbandieri di Castelbolognese pag. 43
Clelia Buldrini, La chiesa di Ascensione pa. 51
M.Grazia Randi Capacciola, Omaggio alle donne di Romagna loro contributo alla resistenza partigiana pag. 61
Veniero Casadio Strozzi, Le “Settimane faentine” pag. 67
Giuseppe Salvatore Cortesi, La chiusa sul fiume Senio fra Bagnacavallo e Lugo pag. 73
Francesco Melandri, Cacciatori romagnoli, coraggio!!! pag. 77
Serafino Babini, Per il pittore Angelo Torchi pag. 83
Serafino Babini, Umberto Folli – Ultimo alfiere della scuola romagnola pag. 89
Serafino Babini, Arte e critica in Romagna pag. 95
Serafino Babini, Sempre futurismo pag. 97

Rossini a Lugo alla scuola dei Malerbi / Gino Giardini. Lugo : Edizioni Walberti, 1992
Supplemento di In Romagna: aspetti della storia, della cultura, della tradizione , 1992, A. 16
(numero unico) 1992

Anno 18/19, Numero unico, 1994/95

Umberto Foschi, L'inverno nei proverbi e nelle tradizioni popolari romagnole pag. 3
La Fondazione Cassa di Risparmio e Banca del Monte di Lugo pag. 11
Antonio Savioli, “Madonna della pace” in S. Giacomo a Brozzi di Lugo. Una maiolica faentina del primo Seicento pag. 19
Marcello Berti, Nell'antico labirinto idrogeologico ravennate pag. 23
Alessandro Buda, Il ruolo degli allarmisti dopo il crollo del regime papalino in Romagna, 1797-1801 pag. 29
Enio T. Iezzi, Fiamme gialle a San Lorenzo pag. 35
Veniero Casadio Strozzi, Giuseppe Berti, podestà di Faenza fascista pag. I
Enio T. Iezzi, Un'attrice “riconosciuta” pag. 43
Domenico Tampieri, Secondo Casadei: una fetta di Romagna nelle corde di un violino (breve storia del liscio) pag. 45
Matteo Unich, Le cante romagnole: folklore o polifonia? pag. 49
Luisa Bedeschi, Un amatore di libri: Pietro Cavallini pag. 55
Mauro Bovoli, A San Bernardino sulle tracce della storia di Lugo pag. 57
Norino Cani, Le ex Legazioni di Romagna nel bollettino delle leggi della Repubblica Italiana e del Regno d'Italia (1802-1814) pag. 59
Serafino Babini, 1. Arte e Glasnot a Ravenna. Sistemi a confronto pag. 73
Serafino Babini, 2. Il critico messo a nudo pag. 79
Serafino Babini, 3. Cronaca di quattro cinque idee senza storia pag. 85
Serafino Babini, 4. Progetto per un nuovo umanesimo estetico pag. 95
Serafino Babini, 5. Quando l'arte è un'opinione pag. 99

Anno 22/23, Numero unico, 1996/97

Umberto Foschi, Proverbi e tradizioni autunnali pag. 3
Marcello Berti, I pirati cervesi pag. 9
Enio Iezzi, Lampi di Romagna pag. 15

Marcello Berti, Il primo (quasi) illustre cittadino lughese pag. 21
Veniero Casadio Strozzi, La popolazione di Faenza da Napoleone a Mussolini pag. 25
Remo Ragazzini, Luciano Bonaparte e le inesistenti “Terme dell'azqua Marziale” della chiusa di Errano pag. 31
Alessandro Buda, Terre di confine tra Romagna e Marche nell'epoca Cisalpina pag. 35
Pier Franco Ravaglia, La bachicoltura nel territorio russo (1610-1935) pag. 43
Giovanni Baldini, La storia dei Riccibitti di Sant'Agata sul Santerno e Lugo di Romagna pag. 49
Lorenzo Gurioli, La divina Commedia pag. 55
Walter Berti, I grandi di Romagna pag. 59
Enio Iezzi, Lugo sportiva belle Époque pag.61
Una Dana incompresa pag. 69
Norino Cani, Le ex Legazioni di Romagna nel bollettino delle leggi della Repubblica Italiana e del Regno d'Italia (1802-1814) pag. 71
Serafino Babini, Arte-oggi: riflessioni, rilievi e note pag. 87
Serafino Babini, 1. L'arte figurativa non è letteratura pag. 89
Serafino Babini, 2, Strateghi e camaleonti di un effimero infinito pag. 99
Serafino Babini, 3. Arte astratta come mezzo di elevazione spirituale pag. 105
Serafino Babini, 4. Arte, specchio dei tempi pag. 111
Serafino Babini, 5. Ma quale video-arte! pag. 117

Anno 24/25, Numero unico, 1998/99

Walter Berti, Presentazione pag. 3, Indice degli autori 1974-1999 pag. 4, Elenco del pubblicato pag. 5

Parte Prima

Anselmo Calveti, “Gaesa” celtici e volontari arruolati da Scipione pag. 7
Umberto Foschi, La donna nella tradizione e nei proverbi romagnoli pag. 11
Alessandro Buda, Agitazione come tradizione nelle Romagne napoleoniche: malesseri secolari che riaffiorano tra Cisalpina e Regno d'Italia pag. 13
Marcello Berti, La Saga dei Rasponi pag. 19
Enio Iezzi, Dalle Indie a Lugo: la tragedia ed il valore dei profughi spagnoli ex Gesuiti pag. 33
Marcello Berti, Romagna Folk pag. 41
Lorenzo Gurioli, La Divina Commedia – 1° canto dell'Inferno pag. 47
Enio Iezzi, La spedizione Capucci e Cicognani pag. 51
M. Grazia Randi Capacciola, L'ex Convento di S. Domenico in Lugo. Recuperiamo una pagina della storia del nostro paese e consideriamone il suo riutilizzo sociale pag. 59
Veniero Casadio Strozzi, Cronaca nera clericale e non nella diocesi faentina fino all'unità d'Italia pag. 67
Enio Iezzi, Alla ricerca dell'aereo perduto. La vicenda dell'aereo e del pilota tedesco di San Bernardino pag. 71
Annamaria Ragazzini, Per ricordare Carlo Piancastelli “un umanista di Romagna” pag.75
Serafino Babini, Nomadismo stimolante (quando si partiva da niente) pag. 79

Parte Seconda

Antonio Roncetti, Alceo Folicaldi: l'eredità futurista pag. 83
Alfredo Roncuzzi, Gli occultismi dei fratelli Corradini pag. 89
Antonio Castronuovo, La leggenda di San Fabiano. Un'opera di Francesco Balilla Pratella pag. 93
Serafino Babini, Contributo a una mostra d'arte futurista pag. 99
Serafino Babini, L'Arte in romagna: I – Il nuovo come “ignoranza fluida” pag. 103
II – Una scelta diversa pag. 109
Giuseppe Mazzarino, Mario Carli, mistico dell'azione globale futurista pag. 127

Anno 26/27, Numero unico, 2000/2001

Premessa pag. 3

Parte Prima

Anselmo Calvetti, Breve annotazione sull'anatomia etnostorica della Romagna pag. 5
Marcello Berti, Un canale navigabile Bologna – Ravenna pag. 9
Norino Cani, Pipe in terracotta pag. 23
Norino Cani, Nuove schede di archeologia lughese (1991-2001) pag. 33
Veniero Casadio Strozzi, La resa dei conti – Il destino dei fascisti Faentini dopo la liberazione pag. 39
Alessandro Buda, La lungimiranza del Dott. Frassinetti (1802-1893) pag. 43
Alessandro Buda, La lunga carriera di Giuseppe Afflitti (1820-1857) pag. 47
Norino Cani, Figure minori del Risorgimento: I Toschi di Lugo di Romagna pag. 51
Giovanni Baldini e Enio Iezzi, Caro maestro – La vita e le benemerienze di Giovanni, rampollo della illustre famiglia degli Squarzina pag. 53
Giorgio Benigni, I Padri Capuccini a Lugo pag. 57
Ferdinando Pellicciardi, Standard, ortografia e internet nelle targhe lughesi pag. 65
Enio Iezzi, Vite in volo pag. 71
Enio Iezzi, Enio Tarantola, il Maresciallo “Banana” pag. 77
Adriano Zanoni, Evoluzione della musica strumentale pag. 79

Parte Seconda

Antonio Castronuovo, Il figlio del mare: scene liriche sui lidi romagnoli pag. 91
Luigi Squarzina, Pratella ritorna a Lugo pag. 97
Serafino Babini, L'arte alla resa dei conti pag. 103
Serafino Babini, Francesco Verlicchi, pittore e grafico pag. 111
Serafino Babini, Le ragioni di una scelta estetica controcorrente pag. 117
Serafino Babini, Gli idoli del foro dell'arte commenti margini di fatti e mostre pag. 133
Serafino Babini, Arte in Romagna, una grande occasione sciupata pag. 139
Antonio Castronuovo, Armando Cavalli: futurista o marinettista? Pag. 147

Anno 28/29, Numero unico, 2002/2003

Introduzione ai testi pag. 3

Parte Prima

Antonio Castronuovo, Repertorio dei futuristi di Romagna pag. 5

- Serafino Babini, E sarebbero cose serie! (Osservazioni e spunti “per chi se ne intende”):
1- Ambiente e aspetti dell'arte in Romagna pag. 37
2- Arte, buon senso e bestialità pag.61
3- Una scultura come fantasma pag. 67
- Serafino Babini, La mostra retrospettiva di Mario Felice Baroni pag. 71
Serafino Babini, Riflessioni d'arte autobiografiche pag. 73
Rosa Maria Baldazzi, Serafino Babini, Artista. Bio-bibliografia sintetica pag. 77
Rosa Maria Baldazzi, Per un ritratto urgente. Farsa di Serafino Babini pag. 81
Rosa Maria Baldazzi, Nedo Del Bene, illustratore e mosaicista pag. 84
Antonio Castronuovo, Le edizioni lughesi di Gino Cerè pag. 85
Adriano Zanoni, Il linguaggio musicale del periodo liberty pag. 89
Luisa Bedeschi, Pietro Forlivesi: brevi notizie su un artista lughese dell'intaglio pag. 93

Parte Seconda

- Viviana Bravi, La Romagna tra ribellismo e repressione. Il caso Paolo Lega, anarchico lughese pag. 95
Renzo Rossi, Mio padre il Duce. Confidenze di Edda Ciano al conselicese Domenico Olivieri pag. 101
Giorgio Benigni, Dal porto di Augusto al porto di Papa Corsini pag. 105
Armanda Capucci, Storia del ponte di Sant' Agata sul Santerno pag. 113
Alessandro Buda, La parrocchia modello. Un caso rappresentativo della Romagna d'inizio '900 pag. 115
Enio Iezzi, Lo Stato dell'Isola delle Rose pag. 119
Norino Cani, Schegge di archeologia e storia locale pag. 123
Enio Iezzi, Romagnoli nelle Americhe pag. 125
Serafino Babini, Tullio Baldazzi, un mito del calcio degli anni Trenta pag. 131

Anno XXVIII/XXIX, Numero unico, 2004-2005

- Ciao Walter p. 3
Giovanni Gavelli, Gli ultimi carrettieri e birocciai di Russi p. 17
Anselmo Calvetti, La regione Romagna p. 23
Enio Iezzi, Lo scampo di Garibaldi a San Marino p. 27
Adriano Zanoni, Mozart nel 250° dalla nascita p. 35
Renzo Rossi, Devozione e vernacolo romagnolo p. 39
Claudio Manfredi, È romagnolo il Re di Francia p. 43
Daniele Dal Borgo, Dove batte il tempo p. 47
Giuseppe Cortesi, Le acque acidulo-ferruginose in Bagnacavallo p. 51
Alessandro Buda, L'attesa per l'imperatore Napoleone Bonaparte in Romagna p. 55
Maria Grazia Randi, Capacciola, Centenario della nascita di Secondo Casadei p. 63
Giovanni Baldini, Un lughese in Vaticano p. 69
Armando Baudanza, La “regina solitaria del Nord” p. 73
Guido Neri, A Luigi Donati omaggio futurista. Firmato Boccioni p. 77
Mauro Bovoli, Lugo testimone involontaria della storia p. 83
Norino Cani, Un Bel... ricetta p. 93
Mario Frontali, Gli Estensi p. 95
Federico Contri, Una diva a spasso fra la gente p. 99
AA. VV., Due foto e una storia p. 107

Enio Iezzi, Americani a Porto Corsini p. 111
Federico Contri, Un sacrificio poco conosciuto p. 117
Serafino Babini, Otello Prati e la sua bottega d'arte p.125

Anno 30/3, Numero unico, 2006-2007

Ferdinando Pellicciardi, Per i trent'anni della Rivista lughese «In Rumâgna» p. 3
Giuseppe S. Cortesi, I ribelli romagnoli nella banda Beltrami p. 11
Italo Alberani, L'incontro con "Piero" p. 19
Enio Iezzi, Tricolori ad Oriente p. 21
Armando Baudanza, Il ritorno del Mahdi p. 27
Daniele Dal Borgo, L'ora italica p. 35
Giorgio Cavallari, Un fiore per Ebe p. 39
Giovanni Gavelli, Le Beate Margherita e Gentile di Russi p. 41
Luisa Bedeschi, Vittorio Forlivesi: notizie di un fotografo bibliotecario mancato p. 49
Giuseppe S. Cortesi, Gli Ebrei in Bagnacavallo p. 53
Paolo Maccolini, Ricordo di Emilia Giovanardi p. 57
Guido Neri, Il Garbo p. 59
Daniele Bosi, Una esperienza di vita vissuta p. 61
Maurizio Mari, La trafila garibaldina in gioco p. 65
Giovanni Gavelli, I conti Laderchi e la distrutta Villa a Prada di Russi p. 69
Mario Frontali, Cercando Prassitele p. 77
Maria Teresa Masia, La personalità del barone Vittorio Crud p. 79
Enio Iezzi, Colpo di stato sul Titano p. 85
Mercedes Pasi Rondinelli, La zona archeologica di Classe p. 93
Andrea Bruni, Bevete più latte p. 95
Renzo Rossi, È Bafion" racconta la storia di una comunità p. 96
Antonio Curzi, Il balcone garibaldino della Rocca di Lugo p. 99
Antonio Curzi, In campo con Garibaldi p. 103
Mauro Bovoli, Tra la corte e la piazza p. 109
Mauro Emiliani, Il Teatro Rossini a vent'anni dal restauro p. 118
Renzo Preda, A novant'anni dalla fine della prima guerra mondiale p. 122
Renzo Preda, I Salesiani a Lugo p. 126
Serafino Babini, Artisti del 900 a Conselice p. 129

Anno 32, Numero Unico, 2008

Adriano Zanoni, Puccini nel 150° dalla nascita" p. 3
Alessandro Buda Hardy, Le radici del primo Risorgimento di Romagna tra malcontenti popolari e continuità ideale p. 7
Valeria Giordani, Elisa Ricci – Ma la cosa andò pur così p. 13
Renzo Rossi, Il «mostro» di Conselice p. 21
"Corrado Ricci chiede d'essere collocato a riposo" p. 23
Mauro Emiliani, I 250 anni del teatro Rossini di Lugo p. 25
Bruno Ferri, Omaggio a Francesco Verlicchi p. 29
Giuseppe Gamberini, Un ricordo di Dionisio Dall'Osso p. 31
Mauro Remondini, Emilio Roli sindaco a cento anni dalla morte 1844-1907 p. 37

Fabio Facchini, Un memorabile 8 agosto 2008 p. 41
Nicola Arbia, Sant'Andrea Avellino p. 43
Armando Baudanza, Così conquistammo il nastro azzurro p. 53
Veniero Casadio Strozzi, Un secolo e mezzo fa... dura la vita p. 58
Italo Capicchioni, L'Istituto Musicale Sammarinese p. 65
Stefania e Giovanni Gavelli, Il casato dei Farini, e il fotoamatore conte Licinio p. 68
Serafino Babini, Quando l'arte vale, resiste nel tempo: come quella di Davide Rivalta e Sergio Cicognani p. 74
Antonio Curzi, Vicende, istituzioni e personaggi lughesi negli anni della Grande Guerra p. 80
Angelo Bartolotti, Luigi Angelo Longanesi Cattani p. 91
Medardo Resta, La mia guerra p. 95
Antonio Zanelli, Cento anni di storia a Santa Maria in Fabriago p. 97
Norino Cani, Lo stemma della prima repubblica italiana a Lugo di Romagna p. 99
Enio Iezzi, Quando gli americani aiutarono Lugo p. 103
Decio Testi, Francesco Saporì: un massese dimenticato p. 109

Anno 33, Numero unico, 2009

Rudi Capra, Della blasfemia in Romagna, p. 3
Bruno Ferri, Il circolo che non c'è. Storia del Jazz Massese p. 7
Guido Neri, Danni da scioperi agrari p. 9
Ines Miriam Marach, Vita ebraica a Lugo. Artigianato, commercio, tradizioni p. 13
Decio Testi, L'umanista massese Giuseppe Sangiorgi e la sua "casa del pane" p. 21
Nicoletta Ciani, L'estate del '69 p. 33
Pier Giorgio Casadio Prati, I lunari e la luna p. 35
Mauro Remondini, Eugenio Bonvicini (1823-1908) p. 37
Carlo Croatti, Storia del circolo fotografico 24/36 di Castiglione di Cervia p. 43
Pier Giorgio Casadio Prati, La carriola, il paletto e i braccianti del 1870 o giù di lì p. 47
Luisa Bedeschi, Da un menù «antidannunziano» alla «cucina futurista» p. 51
Enio Iezzi, Der Mauer, vent'anni fa p. 55
Claudio Manfredi, Mike Bongiorno e la Romagna ravennate p. 61
Giuseppe Gamberini, Cento anni di solitudine p. 65
Giovanni Baldini e Gian Domenico Veggi, Felice Orsini e Lugo p. 77
Giovanni Gavelli, Prada p. 81
Luisa Cristoferi, Ringraziamento a "Rustico" p. 87
Renzo Rossi, C'era una volta la mondina p. 89
Matteo Sèlleri, Le peculiarità agroalimentari della Repubblica di San Marino p. 93
Roberto Marchini, Il paese di San Patrizio e il suo territorio p. 95
Veniero Casadio Strozzi, Voglia di comunicare p. 103
Giovanni Gavelli, Villa Mazzotti: una famiglia patriarcale della campagna russiana p. 107
Mauro Bovoli, Demolire per rigenerare p. 111
Alessandro Buda Hardy, Patriotismo ecclesiastico p. 117
Giovanni Manzoni, Articoli del passato p. 121
Enio Iezzi, Il valore non ha età p. 131

Anno 34, Numero unico, 2010

Raffaele Cortesi, Adriano Guerrini: il "Sindaco" di Lugo p. 3
 Roberto Drei, Ricordo di Adriano Guerrini p. 5
 Decio Testi, L'alfonsinese Aldo Ravaglia e il suo monoplano "partgharòl" p. 7
 Renzo Rossi, Don Francesco Gianstefani, il "Don Camillo" romagnolo p. 15
 Roberto Marchini, La pieve e il borghetto di Longana p. 17
 Dino Pieri e Maria Assunta Biondi, Bruchin, ultimo poeta delle piazze di Romagna p. 23
 Alessandro Buda Hardy, L'onesto Risorgimento di Romagna nonostante tutto p. 26
 Norino Cani, L'Archivio Notarile di Lugo di Romagna p. 30
 Valeria Giordani, Da una parte all'altra del mondo per Rosa p. 33
 Enio Iezzi, Cerco due piccoli angeli p. 37
 Sota-foja, Poesie p. 41
 Alessandro Savelli, Mutamenti delle donne e degli uomini romagnoli p. 43
 Antonio Nino Taglioni, Resistenza e lotta di liberazione nelle comunità di S. Agata p. 47
 Guido Neri, La dinastia Orfei p. 49
 Giovanni Baldini, Bruno Rinaldi, maestro di scuola e di vita p. 52
 Mario Frontali, Gli splendori della fede p. 61
 Mauro Bovoli, Una tavola rotonda per l'archeologia della Romandiola p. 63
 Matteo Sèlleri, I centomila sfollati nella Repubblica di San Marino p. 70
 Luisa Bedeschi, Alcune noterelle circa il primo libro stampato a Lugo p. 74
 Pier Giorgio Casadio Prati, Il baco da seta o bombice p. 76
 Annarita Tasselli, La tradizione nei costumi dei Canterini Romagnoli di Lugo p. 78
 Armanda Capucci, Il centenario della Cooperativa agricola e del "Palaz di cuntadén – 1910-2010" p. 82
 Paolo Grandi, La cessione di Castel Bolognese a Cesare Borgia p. 88
 Giovanni Gavelli, Massimo Bartoli, Le vicende umane e politiche di un poeta cantastorie bagnacavallese. I miei cugini e Massimo Bartoli p. 92
 Giuseppe Gamberini, C'era una volta la scuola rurale p. 95
 Roberto Marchini, L'artista e architetto Gaetano Savini 1850-1917 p. 101
 Angelo Muccinelli, La Madonna della Cintola di Riolo p. 113
 Pier Giorgio Casadio Prati, 1910 Nel triangolo Faenza, Lugo di Romagna, Imola, arriva il vento del volo p. 112
 Maria Teresa Sembianti, 4° Trebbo di pittura "al chiodo" p. 116
 Serafino Babini, Intorno al Centenario del Futurismo p. 118

Anno 35, Numero unico, 2011

Ferdinando Pellicciardi, Domenico Tampieri, Lidia Spadoni, Adriano Guerrini, Paola Mazzotti, Enio Iezzi, Ciao Angela p. 5
 Giovanni Baldini, Presentazione d'un uomo erudito: Libero d'Orsi p. 17
 Giuseppe Gamberini, Le rose che non colsi: la storia d'amore di Atene e Jeroslaw sullo sfondo della liberazione di Imola p. 26
 Classe 2F insegnante Lucia Baldini anno scolastico 2010-2011 scuola media Baracca Lugo, La balliamo la frustiamo...come viviamo il folklore in seconda media p. 31
 Enio Iezzi, Illustri imolesi nel sacro ordine militare di S. Stefano Papa e martire p. 33
 Gilberto Miccoli Favoni, L'ora pubblicato p.37
 Alessandro Passanti, Lugo-Citazioni in Letteratura p. 41
 Mauro Remondini, La scuola elementare a Massa Lombarda nei primi anni dell'Unità d'Italia

p. 43

Ivano Vespignani, Un eclettico artista del '900 Giacomo Vespignani p. 48

Angelo Muccinelli, “La divina Claudia”: una diva sulle rive del Senio p. 63

Gabriella Verlicchi, Le mie storie in dialetto p. 69

Leardo Mascanzoni, La Romagna nella Legazione Ferrarese p. 73

Giovanni Baldini e Guido Neri, In ricerca delle mie radici p. 81

Matteo Sèlleri, Quando San Marino aiutava l'Italia: Garibaldi a San Marino p. 86

Norino Cani, Un enigma storico-topomastico: San Potito o Sant'Ippolito? p. 90

Angelo Gasperoni, Aiuto agli Insorti Ungheresi p. 92

Roberto Marchini, Inedite pitture di Enrico Piazza a San Pietro in Trento e nella città di Ravenna p. 95

Giovanni Gavelli, Antichi costumi e usanze scomparse in Romagna, il roccolo paretaio e il casino villino di campagna p. 103

Gli Aquilotti, Perticara p. 108

Guido Frauchi, La storia di Mariola a Ravenna p. 111

Giovanni Baldini, Il progettista del grattacielo di Cesenatico, a novant'anni dalla nascita p. 114

Hugo Raise, L'amore nella Romagna che fu p. 116

Ferdinando Peliciardi, La Scaramèla il Capitombolo p. 121

Serafino Babini, Arte del '900. Lugo protagonista p. 126

Francesco Montanari, La favola di Piripipetta p. 133

Enio Iezzi, Il ritorno p. 139

Anno 36, Numero Unico, 2012

Silvano Verlicchi, Realizzare al più presto l'Ausl di Romagna pag. 3

Luisa Bedeschi, Circa il presunto furto di alcune stampe pag. 5

Matteo Sèlleri, Mussolini e la ferrovia Rimini – San Marino pag. 10

Giovanni Gavelli, Traversara di Bagnacavallo fra storia e religione pag. 13

Anita e Lucia Musconi, Una maestra esemplare a cavallo di due secoli pag. 18

Timio Tampieri, L'urazio' d'azdora pag. 20

Erika Berto, Assetti territoriali dell'area della Bassa Romagna in età romana pag. 23

Fabio Tossoni, Il “tesoro” dei Templari pag. 27

Attilia Tartagni, Qualcuno urlava “Taca Zaclen” e la Romagna ballava pag. 32

Armanda Capucci, S. Agata sul Santerno, dal Plebiscito agli anni dopo l'Unità d'Italia pag. 35

F. Pertegato, G. Geminiani, D. Alberti, Villa Ghedini a Chiavica di Legno (Filo, Ravenna) pag. 38

Giuseppe Gamberini, La città dei matti, Imola e fine dei manicomi pag. 52

Ugo Cenni, Un ricordo di Ebe Stignani pag. 59

Giovanni Baldini, Gino il postino, in pensione dopo 46 anni e dieci giorni pag. 65

Ivano Vespignani, Evoluzione della toponomastica romagnola nei secoli XIX e XX pag. 68

Norino Cani, La sfortunata impresa di Gioacchino Murat nelle legazioni pag. 78

Ornello Giorgetti, Il Belcanto in Romagna – I grandi cantanti romagnoli pag. 82

Pier Giorgio Casadio Prati, Al maester e i maester, negli anni dell'unificazione italiana pag. 91

Enio Iezzi, Un “onesto” anonimo delatore massese pag. 95

Roberto Marchini, Il territorio delle belle ville nell'ex circoscrizione di Roncalceci pag. 97

Maria Sangiorgi Marangoni, Il rischio sismico in Romagna, alla luce delle testimonianze del passato pag. 108
Serafino Babini, Arte del '900, dal Gruppo Futurista lughese a Euro Piancastelli pag. 113
Norino Cani, Uomini d'arme di Lugo di Romagna, tra XIV e XVIII secolo pag. 119
Enio Iezzi, Un seme che germoglierà pag. 123

Anno 37, 2013

Luisa Bedeschi, "Della genealogia degli dei" del Boccaccio pag. 3
Enio Iezzi, Il Protocollo d'intesa tra il comune di Faenza e l'ordine di Malta pag. 6
Timio Tampieri, E maridazz d'Finaja pag. 11
(Tito Miserocchi), Ravenna nel 1888 pag. 19
Il Passatore a ... teatro pag. 23
Guido Neri, Ho abbracciato Mina pag. 26
Giovanni Gavelli, Il Montono pag. 30
Giuseppe Gamberini, C'era una volta la Romagna appenninica pag. 35
Giovanni Baldini, La demolizione del complesso di S. Antonio Abate pag. 41
Alessandro Buda Hardy, Tracce d'eredità ungarica pag. 47
Matteo Sèlleri, Carducci a San Marino pag. 54
Roberto Marchini, Il territorio delle belle Ville a Roncalceci – parte II pag. 57

ANNO 38, 2014

Maria Sangiorgi Marangoni, Un mondo di affetti nelle immagini delle cartoline della Grande Guerra, pag. 3
Monia Savioli, Costa Concordia-Micoperi: un recupero romagnolo, p. 5
Ferdinando Pellicciardi, Ancora sul Passatore a ... teatro, p. 7
Gian Paolo Fabbri, La storica porta di San Bartolomeo a Lugo, pag. 12
Guido Neri, Il Teatro Rossini da Michele Rossi Ferrucci al vigile Gaspare Caroli, pag. 17
Armanda Capucci, Un presepe di guerra, pag. 21
Eutimio Tampieri, Filastrocca romagnola, pag. 23
Enio Iezzi, Nicola Mordini finanziere di Faenza e Cesena, pag. 34
Virginia e Benedetta, Una rosa e una lettera, p. 37 (Le radici bagnacavallesi di Mussolini)
Giovanni Baldini, Dante e la Romagna, pag. 38
Federico Contri, Due frati: un delitto. A Faenza un efferato delitto nel Medioevo, pag. 47
Serafino Babini, Arte, specchio dei tempi. Aspetti della figurazione del '900 in Romagna, pag. 50
Roberto Marchini, Pietro Novaga: un artista sui generis, pag. 59
Antonio Taglioni, La moglie di una rete fascista, pag. 66
Giovanni Baldini, Il terzo centenario della nascita di Antonio Lugaresi autore di una cronaca di Lugo dal 1765 al 1788, pag. 69
Giuseppe Gamberini, Alla ricerca del tempo passato, pag. 75

Daniele Bosi, L'aviatore che amava... l'Odissea, pag. 83
Guido Neri, L'orchidea è il fiore dell'estate, pag. 86
Giuseppe Gerola, Gli stemmi delle Province dell'Emilia Romagna (1927), pag. 88
Armanda Capucci, Il cardinal Roncalli a S. Agata sul Santerno, pag. 93
Enio Iezzi, Trovato uno degli "angeli del fiume", pag. 96
Luisa Bedeschi, Il fondo Balilla Pratella e i Canterini Romagnoli camerata di Lugo, pag. 98
Antonio Taglioni, Il feroce eccidio degli Giazul di Cà di Lugo, pag. 103
Giovanni Gavelli, Storia del fiume Lamone attraverso i secoli, pag. 106
Gian Paolo Fabbri, Il dimenticato tenore pio Pongeggi, pag. 112
Franca Deggiovanni (traduzione), Meglio malati per qualche settimana che morti tutta la vita, pag. 115
Mino Tinelli-Mirkone, Liberty Party a Faenza, pag. 121